

来年4月からの保育園・幼稚園などの入園申込を受け付けます

来年4月からの区立・私立保育園、小規模保育所、家庭福祉員などの入園(転園)、区立・私立幼稚園の入園申込をご案内します。

区立・私立保育園、小規模保育所、家庭福祉員などの入園(転園)・利用申込

10月12日(月)～30日(金)に、保育サービス課(区役所3階窓口)に相談窓口を設置しますので、事前にご相談・ご質問をお済ませください。

▷**申込期間**＝下表参照※保護者お一人でお越しください。▷**申込書の配布場所**＝10月12日(月)から、保育サービス課、赤塚・志村の各福祉事務所、各区立・私立保育園、各区民事務所、区立

各図書館、区ホームページ※勤務(内定)証明書は、9月26日(土)から区ホームページで配布します。※区立保育園の延長保育を希望する場合は、延長保育申込書が別途必要ですので、各配布場所(私立保育園・区立各図書館を除く)でお申し出ください。私立保育園は、入園決定後に直接、園での申込となります。※認定こども園向原幼稚園

(保育園卒)の利用申込は、園(☎3958-2266)にお問い合わせください。※区外の保育園への入園申込は、園所在地の区市町村にお問い合わせください。※必要書類など詳しくは、申込書と一緒に配付する「板橋区保育利用の手引」をご覧ください。

▷**入園選考**＝提出書類により、保育を必要とする状況を指数化し、指数の高い順に内定▷**保育料**＝各世帯の特別区民税の所得割額を基礎に決定※区立・私立保育園とも保育料額(延長保育料を除く)は同じ。※1次入所内定通知は、来年2月3日(水)にお送りする予定です。▷**問**＝保育サービス課入園相談係☎3579-2452

●電子申請をご利用ください

11月2日(月)～24日(火)に、国が運営するオンラインサービス「マイナポータル」内から申請できます。※利用には、マイナンバーカード・パソコン(ICカードリーダーを含む)またはスマートフォン(一部機種のみ)が必要です。※申請後、添付書類の郵送が必要です。

▷問

●**マイナポータルについて**…マイナンバー総合フリーダイヤル☎0120-95-0178(平日9時30分～20時、土曜・日曜・祝日は17時30分まで)

●**電子申請について**…板橋区IT推進課情報企画・番号制度グループ☎3579-2043

《申込期間・場所》

	とき	ところ
窓口受付	11月2日(月)～24日(火)、8時30分～17時	保育サービス課(区役所3階窓口)、赤塚・志村の各福祉事務所
郵送受付	11月2日～24日(必着)※書留に限る。	
土曜・日曜受付	11月14日(土)・15日(日)・21日(土)・22日(日)、9時～17時	保育サービス課
夜間受付	11月10日～24日の毎週火曜、17時～19時	

区立・私立幼稚園の入園申込

●区立幼稚園

▷**園名・所在地**＝高島幼稚園(高島平2-18-1)▷**募集人数**＝4歳児70人▷**入園資格**＝区内在住で、平成28年4月2日～29年4月1日に生まれた方▷**申込書の配布場所**＝10月15日(木)～30日(金)の平日9時～17時に、高島幼稚園・学務課(区役所6階⑭

窓口)▷**申込**＝11月2日(月)10時～15時に、直接、高島幼稚園※入園は、書類選考・面接・健康診断のうえ決定。募集人数を超えた場合は抽選。

《公開保育・説明会》

▷**とき**＝10月22日(木)10時～11時20分▷**ところ**＝高島幼稚園※当日、直接会場へ。▷**持物**＝上履き

《いづれも》

▷**問**＝高島幼稚園☎3934-5848、学務課幼稚園係☎3579-2613

●私立幼稚園

▷**園名・所在地・募集人数など**＝下表参照▷**願書の配布**＝10月15日(木)から▷**願書の受付**＝11月1日(日)から※配布・受付時期は各園で異なります。また、正規

の保育時間外(早朝・夕方)にお子さんをお預かりする幼稚園もあります。詳しくは、各私立幼稚園にお問い合わせください。

▷**問**＝各私立幼稚園(下表参照)※詳しくは、板橋区私立幼稚園協会ホームページ・区ホームページをご覧ください。

《令和3年度私立幼稚園園児募集一覧》

No.	区分	幼稚園名	所在地	電話番号	募集人数			No.	区分	幼稚園名	所在地	電話番号	募集人数				
					3歳児	4歳児	5歳児						3歳児	4歳児	5歳児		
1	学校法人	板橋明星	板橋3-25-24	3964-3478	40	5	5	19	個人立	前野	前野町4-20-8	3960-3948	50	-	10		
2		落合	板橋2-20-1	3963-0407	52	2	若干	20		稚竹	蓮根2-9-23	3966-3340	65	若干	若干		
3		かごめ	大谷口北町39-1	3972-4920	105	若干	10	21		城山	志村2-16-2	3966-5262	70	-	2		
4		大東文化大学附属青桐	高島平3-6-1	5399-7700	60	-	-	22		常盤台めぐみ	常盤台2-3-3	3967-9424	30	-	10		
5		帝京	加賀2-10-1	3964-4042	60	若干	若干	23		東京家政大学附属みどりヶ丘★	加賀1-18-1	3961-9997	40	10	若干		
6		まきば	徳丸2-9-7	3933-7337	50	22	15	24		成増すみれ★	成増1-35-1	3930-0204	56	若干	-		
7		武蔵野音楽大学第二	小茂根4-13-2	3956-5955	60	若干	若干	25		(宗) 松月院★	赤塚8-4-9	3930-9500	50	若干	若干		
8		こうま	高島平8-21-13	3935-0176	60	10	-	26		(一財) 帝都★	常盤台1-6-2	3960-1370	20	-	-		
9		淑徳	前野町5-32-8	5392-8877	35	若干	-	27		赤塚★	赤塚2-3-12	3930-0990	60	若干	-		
10		徳丸	徳丸1-22-14	3933-2853	110	若干	-	28		板橋向原★	向原2-31-3	3958-2266	140	若干	若干		
11		きよみ	高島平7-37-6	3939-5438	72	若干	若干	29		なでしこ★	双葉町17-19	3961-5656	20	-	-		
12		まるやま	四葉2-27-25	3930-5213	50	15	若干	30		成増★	成増4-30-14	3930-0831	100	10	若干		
13		城山みどり	坂下2-22-10	3966-4646	70	-	-	31		ふたば★	上板橋2-40-3	3933-2332	25	10	5		
14		みやこ	成増1-5-7	3975-5369	35	22	24	32		みその★	三園1-30-1	3930-6610	91	10	若干		
15		サンシティ聖母	中台3-27-3	3937-8386	60	若干	若干	※表中No.13は満3歳児40人、No.21は満3歳児20人、No.32は満3歳児24人も募集します。 ※表中No.25の(宗)は宗教法人の略、No.26の(一財)は一般財団法人の略。 ※★は、子ども・子育て支援新制度に移行している幼稚園。									
16		ときわ	常盤台4-12-4	3936-8734	40	若干	-										
17		緑ヶ丘	東新町2-16-13	3957-4992	70	若干	若干										
18		板橋富士見	宮本町29-1	3965-7001	56	-	-										

いづれも
▽**申込・問**＝10月5日(必着)まで、はがきに部門(短歌・俳句・川柳の別)、作品(1人1部門1作品で未発表のもの)と必要事項(申込記入例2面参照)を明記のうえ、(公財)板橋区文化・国際交流財団(〒173-0014 大山東町51-1 区立文化会館内)☎3579-3130 ※文字は楷書で丁寧に。漢字にはふりがなも明記。※入選した作品の他誌への投稿はご遠慮ください。

いづれも
▽**地** 涼風と吊り橋渡るセロトニン 朝田明己
▽**人** 使い道家族会議の給付金 廣上松四郎
▽**評** 天賞、年が変わるとともに世界へ広がった新型コロナウィルス。除夜までの終息を願うは、人情。中七「聞かせたくない」に作者の願いがにじむ。地賞、三密回避とマスク手洗いの励行を求められ揺さぶられる人生の吊り橋。そんな中での涼風は、作者にとって幸福の出来事だろう。人賞、やっと届いた給付金への時事。いづれも新型コロナがらみ。

川柳 尾藤川柳選
▽**天** コロナには聞かせたくない除夜の鐘 鈴木晃
▽**地** 涼風と吊り橋渡るセロトニン 朝田明己
▽**人** 使い道家族会議の給付金 廣上松四郎
▽**評** 天賞、年が変わるとともに世界へ広がった新型コロナウィルス。除夜までの終息を願うは、人情。中七「聞かせたくない」に作者の願いがにじむ。地賞、三密回避とマスク手洗いの励行を求められ揺さぶられる人生の吊り橋。そんな中での涼風は、作者にとって幸福の出来事だろう。人賞、やっと届いた給付金への時事。いづれも新型コロナがらみ。

歌壇 宇田川寛之選
▽**天** 「助けて」と亡母(はは)に叫ぶは夢の吾輩のはずれ一人はぐれて 古宮文字
▽**地** 本またぐことを叱りし母思う叱られし唯(ただ)ひとつの記憶 久保親二
▽**人** 窓越しに高層ビルを眺めれば一基一基に表情のあり 和田ゆき緒
▽**評** 天賞、岬で一人はぐれての不安、夢だと気づいても亡母に助けを求めてしまう。今でも頼ってしまう存在なのだ。地賞、母に叱られたのは、本をまたいだ時の一回のみ。だからこそ強く記憶に残っている。人賞、立ち並ぶ高層ビルは、表情が違うように見えたという発見。