

「いたばし文化芸術・多文化共生ビジョン2025」(原案)について

令和元年度より策定作業を進めてきた「いたばし文化芸術・多文化共生ビジョン2025」について、素案のパブリックコメントを実施したのち、ビジョンの原案をとりまとめたので報告する。

1 パブリックコメントの実施状況及び回答案

○実施期間：令和2年11月14日～11月30日(17日間)

○意見提出：1名(メール提出)

○回答案：以下のとおり

No	項目	意見概要	区の考え方
1	ビジョン全般に関すること	このビジョンの優れた点は、文化を地域・産業振興、多文化共生、教育など多くの政策に活かすべく支援をすることにある。板橋区が先進的な文化行政においても「いたばしナンバーワン」を実現できることを期待する。	ご意見いただいた内容を踏まえ、本ビジョンの実現をめざすとともに、実効性の高い文化芸術・多文化共生施策を展開していきます。

2 パブコメ素案からの主な変更点

No	ページ	変更内容
1	6	文化芸術基本目標の趣旨に「農業」に関する追記
2	19	区の特徴として、「伝統工芸」に関する追記
3	24・25	赤塚城戦国絵巻武者行列に関する文章及び写真を修正
4	32	外国人住民数及びグラフについて、令和3年1月1日現在に修正
5	48	策定経過を追加
6	全体	馴染みのない言葉に注釈及びルビを追記
7	全体	写真にキャプションを追記

3 これまでの検討と今後のスケジュール

※学識経験者、区民、関係団体などで構成

これまでの検討	
令和2年3月～令和3年1月	庁内調整会議4回 いたばし文化芸術・多文化共生ビジョン検討会3回 ※ 文化芸術部会3回 ※ 多文化共生部会3回 ※ 庁議3回・区民環境委員会2回
今後の予定	
令和3年2月16日	区民環境委員会への報告
令和3年3月	パブリックコメントの公表 策定

4 資料

別紙1：いたばし文化芸術・多文化共生ビジョン2025【原案】

別紙2：いたばし文化芸術・多文化共生ビジョン2025【原案】(資料編)

別紙3：いたばし文化芸術・多文化共生ビジョン2025【原案】(概要版)