

ブランド戦略推進調査特別委員会調査資料
令和5年6月19日
政策経営部広聴広報課
政策経営部ブランド戦略担当課
区民文化部文化・国際交流課
区民文化部スポーツ振興課
産業経済部産業振興課
産業経済部くらしと観光課
産業経済部赤塚支所
教育委員会事務局中央図書館

シティプロモーション及びブランド戦略の現状について

「いたばしNo.1 実現プラン 2025」の重点戦略の一つである「ブランド戦略」を踏まえたシティプロモーション及び地域資源ブランドに関する現状について、下記のとおり報告する。

1 はじめに

区のブランド戦略は、「いたばし No.1 実現プラン 2025」において、経営資源を重点的に投入する重点戦略の柱のひとつとして位置づけられており、平成27年3月に策定した「板橋区シティプロモーション戦略」及び令和2年12月に策定した同「追録版（板橋ブランド戦略）」、「令和5年度版 板橋区シティプロモーション計画」等に基づき、様々な取組を行っている。

また、令和4年5月に SDGs 未来都市に選定されたことを契機に、今後はさらに SDGs 及び「絵本のまち」をより戦略的に企画し、実行に移すとともに、発信をしていく必要がある。

このほか、SNS や動画配信の世界的な利用拡大により、企業、団体から個人に至るまで、様々な主体による膨大な情報発信が行われ、その中でより「伝わる」広報や魅力発信の手法及び仕組みを絶えず検討、更新していく必要がある。

これまでの取組を踏まえ、絶えず変化する状況の変化に柔軟かつ迅速に対応しながら、ブランドの確立・維持・向上をめざし、今後も新たな事業展開の可能性を模索していく。

2 シティプロモーションについて

| 主な事業名 | 概要 | R4実績 |
|---------------------------|---|-------------------------------------|
| プロモーションスペースの活用 | 板橋区の情報発信の場、交流の場として、魅力発信に寄与する展示等を行っている。 | 【利用回数】 延べ73回 |
| 各種広報ツールの活用 板橋区公式ホームページ | 区の事業・施設案内など、区のあらゆる最新情報を区民等に向けて提供している。 | 【アクセス数】 8,527,532人 |
| 広報いたばし | 区の施策・事業、区民への啓発など区政に関する総合情報や、区の多様な魅力を伝える広報媒体として発行している。 | 【発行回数】 46回 【発行部数】 150,000部 |

| 主な事業名 | 概要 | R4実績 |
|------------------------|--|--|
| いたばし暮らしガイド | 区の施設・サービス・窓口や医療機関等の最新情報を掲載した「いたばし暮らしガイド」と、災害への備えや、防災マップ等を掲載した「防災ガイド・ハザードマップ」を一冊にまとめた総合情報誌として発行している。 | ※前回配付はR3年度に全戸配布。 |
| 各種SNS Twitter | 区からの情報や板橋の魅力を発信していくため、区公式Twitter、Facebook、Instagram、YouTubeを運用している。SNSにおいては、イベント情報等のリアルタイム発信や、区の魅力発信により、区への愛着の醸成やイベントの集客等を図るほか、災害等から区民の安全を守るための情報等を発信している。 | R4.4月現在 【フォロワー数】 20,133人 |
| Facebook | | 【フォロワー数】 3,041人 |
| Instagram | | 【フォロワー数】 2,133人 |
| YouTube | | 【チャンネル登録者数】 3,652人 |
| 区広報番組 「魅力発信！いたばしナビ」 | 区の施策、景観、文化など区の魅力を紹介する番組。本庁舎の各フロア及び児童館に設置されたデジタルサイネージ、YouTubeの区公式チャンネルのほか、ジェイコム東京板橋・北局を通じて毎日2回CATVにて放送している。 | 【作成回数】 年12回 (1回15分程度) |
| パブリシティ | 日刊紙6紙をはじめとした新聞各社及びテレビなどの報道機関に対して、日々の区政情報などを提供している。 | 【プレスリリース】 123件 【新聞掲載実績】 (区より) 77件 (新聞社より) 240件 |

3 地域資源ブランドについて

(1) 「絵本のまち板橋」

| 主な事業名 | 概要 | R4実績 |
|----------------------|---|--|
| イタリア・ポーニャ 国際絵本原画展 | イタリアのポーニャで毎年行われている児童書専門のブックフェア事務局が主催する児童書のイラストのコンクールの入選作品を紹介しており、R5年で43回目となる。 出版・未出版を問わず応募できるため新人作家の登竜門としても知られ、多くの絵本作家を輩出している。 | (関連事業) 【講演会】 2回 77人 【対談】 3回 103人 【講座】 4回 48人 【夏のアトリエ】 1回 20人 |
| こどもアトリエ | 3歳から小学生の子どもとその保護者を対象とした実技講習会 (参加費 1組1,000円) | 【実施回数等】 年6回 318人 |

| 主な事業名 | 概要 | R4 実績 |
|---|--|--|
| いたばし国際絵本翻訳大賞 | 海外の文化に触れ、国際理解を育むことを目的に、英語とイタリア語の海外絵本の翻訳コンテストを開催。 また、国際理解を深め、表現力や英語力を高めることを目的に、中学生部門（英語のみ）も実施している。 14回目以降の最優秀翻訳大賞作品は出版している。 | 【応募数】 ・ 英語 776 件 ・ イタリア語 266 件 ・ 中学生部門 333 件 |
| ポローニャ・ブックフェア in いたばし | ポローニャ児童図書展事務局からの新着寄贈絵本を中心に、世界各国の絵本を展示・紹介するイベントを開催している。 R5 年度は 31 回目の開催となる。 | 【来館者】 4,022 人 【講演会】 1 回 39 人 【外国語おはなし会】 16 回 308 人 |
| 世界の書棚から | 各国大使館職員や翻訳家を迎え、その国の新しい児童書や出版事情等を紹介する講演会、関連イベントを実施している。 | 【講演会】 12 回 延べ 306 人 【関連イベント】 12 回 延べ 123 人 |
| On the table | 絵本の編集者を迎え、完成までの過程などの制作秘話を紹介する講演会と関連イベントの実施。 | 【講演会】 12 回 延べ 307 人 【関連イベント】 12 回 延べ 192 人 |
| 英語絵本活用イベント | 英語教育に関心のある保護者等に向け、絵本の活用方法や選書について、講師からレクチャーを受ける。 ※R4 年度新規事業 | 【参加者数】 2 回 43 人 |
| 私のイチオシ絵本リレー | 週替わりで参加者に好きな絵本やおすすめの絵本を 1 冊紹介してもらい、SNS で発信する。また紹介された絵本と紹介文を館内に展示する。 | 【紹介者数】 50 名 【紹介した絵本】 51 冊 |
| サラボルサ児童図書館との連携 オンラインミーティング ぬいぐるみおとまり会 わらべ歌収集ワークショップ 姉妹図書館提携締結 1 周年記念 展示の実施 | 姉妹図書館提携締結している「サラボルサ児童図書館」と定期的にオンラインミーティングを行い、実務者同士で積極的に意見交換・情報共有を行う。企画展示の同時開催、SNS での相互発信、共同プロジェクトの企画等を行う。 | 【実施回数】 4 回 【参加者数】 7 組 【参加者数】 11 人 |
| 小さな絵本館 | 「絵本のまち板橋」として、誰もがいつでも絵本を身近に感じ手にとることが出来る環境を提供するため、区立施設に加え、民間施設にも設置している。 | 【設置数】 39 か所 (R5 年 3 月現在) |

| 主な事業名 | 概要 | R4実績 |
|--------------|---|-------------------------------------|
| おはなし会 | 日本語だけでなく、英語などの多言語のおはなし会を定期的に開催する。 | 【実施回数】 99回 【参加者数】 延べ2,303人 |
| 絵本づくりワークショップ | 小中学生を対象に、絵とストーリーを自分で考え、オリジナル絵本を作成するワークショップを開催する。なお、中学生は区内印刷・製本会社と協力し、より本格的な絵本を作成する。 | 【小学生向け】 101人 【中学生向け】 10人 |
| いたばし子ども絵本展 | 絵本づくりワークショップでの完成作品展示を中心に、区内小中学生の活動成果を紹介する展示イベントを開催する。 | 【展示期間】 R5年3月1日～9日 |

(2) 板橋4大イベント

| 主な事業名 | 概要 | R4実績 |
|------------|--|--|
| いたばし花火大会 | 主催：板橋区・板橋区観光協会 場所：板橋区荒川河川敷 ※戸田橋花火大会（戸田市）と同時開催 内容：打ち上げ合計 戸田市と合わせて約13,000発（R5）、尺五寸玉打ち上げ、大ナイアガラの滝700m、芸術玉打ち上げ ほか | コロナ禍において、R4年度まで、3年間で中止を余儀なくされた。 |
| 板橋区民まつり | 主催：板橋区・板橋区観光協会 場所：グリーンホール前道路及び周辺 内容：おまつりひろば、楽市楽座ひろば、SDGsひろば ほか | 【来場者】 2日間で 延べ41万人 |
| 板橋農業まつり | 区民と農業者との交流の場を設け、都市農業に対する区民の理解を一層深めるとともに、農業者の生産意欲の高揚を図ることを目的して、各種パレード、野菜宝船の展示・お宝分け、区内産農産物の販売、区民農園収穫祭等の催しを2日間実施している。 | 【来場者】 2日間で 延べ8万4千人 農業の担い手を育成する「農業スキル育成講習（R4年度新規事業）」で栽培している農作物を会場内で紹介する等、農業の魅力向上に向けた取り組みを新たに行った。 |
| 板橋Cityマラソン | 板橋区の荒川河川敷内特設会場前をスタートし、江戸川区の「荒川大橋」で折り返す世界陸連認証及び（公財）日本陸上競技連盟公認コースのマラソン大会。制限時間が7時間と長い上に高低差が少ないコースで全国でもトップクラスの完走率（96％）を誇っている。定員1万人（フルマラソン） | 【参加者】 8,926人 【完走者数】 8,602人 【完走率】 96.4% |

(3) 企業や関係団体との連携

| 主な事業名 | 概要 | R4実績 |
|---------------------------|---|--|
| 区内6大学連携事業 | 区内6大学と包括的な基本協定を締結している。教育・学術研究の発展及び活力ある地域社会の形成に寄与することを目的として、相互に連携協力するネットワーク（連絡会・分科会）を構築し、事業実施につなげている。 | ・区役所1階ギャラリーモールにおける6大学PRの催事 ・箱根駅伝企画（区公式Instagramで箱根駅伝出場校の紹介） ・「絵本のまち板橋」ワークショップ及び有識者懇談会の協力（東京家政大学連携） |
| 良品計画との包括連携協定 ほか企業連携 | 地域社会の発展という共通テーマのもと、社会、経済、環境等、様々な分野で、区が有する資源と、株式会社良品計画が有するノウハウや他自治体での実績が相乗効果生むとの判断で包括連携協定をR4年度に締結した。 | 包括連携協定締結式：R4年9月15日 |
| 板橋オプトフォーラム（IOF） | 板橋区が中核的機能を果たし、光学と精密機器分野における研究者・技術者の団体が一堂に会し、組織を超えた連携の強化・拡大と区内産業の活性化を図ることを目的としている。 板橋区主催の基調講演及び区内光学関連企業等の展示会並びに各団体主催の研究会（日本光学会光設計研究グループ・理化学研究所大森素形材工学研究室・宇都宮大学オプティクス教育研究センター）を開催している。 | 【来場者】 560人 R4年度は区制90周年記念事業として、埼玉県・栃木県の光学企業と連携した「第2回東日本光学産業サミット」の実施や、オンラインイベントの開催、記念冊子の制作、大学研究室によるポスター発表を行うなど新たな取組を実施、参加者の増加につながった。 ※R3来場者数：212人 |
| 板橋産業ブランド戦略会議 （ブランド・コア） | H26年度に実施したODF（光学設計・製造に関わる国際会議）の開催に向けた検討を機に、区内産業の活性化を図るため、産業都市としてのブランドを確立する手法についての検討を区内企業と区が行っている。 H25年4月に発足し、(株)トプコン、(株)タニタをはじめとした光学・精密機械企業を中心に、区内企業14社が参加。 | R4年度は、新型コロナウイルス感染症拡大の影響から3年振りの開催。 本会議から発足した印刷分科会においては、R4年度、絵本のまち事業を実施。 |
| いたばし産業見本市 | 区と(公財)板橋区産業振興公社、いたばし産業見本市実行委員会が主催で開催。印刷・光学・精密機器等の地場産業や、医療・健康・福祉関連、環境関連、IT・情報関連の成長産業を主な出展対象とした、区内産業分野最大級のビジネス展示会。区内外の中小企業や大学・研究機関及び中小企業支援機関等の出展、セミナー等のプログラムを通して、出展者の販路拡大・連携促進、新製品開発・競争力強化等の支援を行い、区産業のブランド力向上を図る。 | R4年度は会場出展70社、オンライン出展のみ27社。来場者は2日間延べ1,548名。オンライン開催は39,458PV。コロナ禍では、出展者数をやや抑えつつ、オンラインとのハイブリットで実施してきた。 |

| 主な事業名 | 概要 | R4実績 |
|---------------------|--|---|
| 板橋製品技術大賞 | 区内の中小企業による優れた新製品・新技術を表彰する場を創設することにより、区内企業の開発力、技術力を広く内外にアピール、板橋区産業の振興を図ることを目的とする。また、区内事業者が新製品・新技術の開発に取り組むことで、産業を取り巻く環境の変化に対応し、独自の製品・技術を持つ力強い企業として確立することへの支援を行う。 | R4年度は21件応募があり、14件が受賞した。 受賞製品については、PR動画、パンフレット制作によるPR活動の実施、いたばし産業見本市等への展示（希望者のみ）を行った。 |
| 宇都宮大学 光学サポートオフィス | H25年に連携協定を締結している宇都宮大学による、企業からの光学に関する技術的な課題の解決や、高度化を目的とした事業。 H29年12月5日に相談窓口を開設。 毎月第1・3火曜日に実施し、宇都宮大学の黒田和男氏、武田 光夫氏、小野 明氏が相談員を務める。相談費用は無料。 | 相談件数はR2年度11件、R3年度15件、R4年度12件。 光学専門誌によるメールマガジンやリスティング広告によって周知。相談員が研究実績があり、著名な先生であることから、リピーターも多く、区内外の光学関連企業の研究者から専門性の高い相談を受けている。 |
| 友好交流都市事業 | 友好交流協定を締結している下記三都市と互いの魅力を発信し、相互交流を促進する。 ・栃木県日光市 ・石川県金沢市 ・岩手県大船渡市 | 大船渡市協定締結10周年記念イベント開催 |

(4) 地域特性を生かした取組

| 主な事業名 | 概要 | R4実績 |
|---------|--|---|
| 板橋のいっぴん | H15年度に区内商業の活性化を目的に、板橋区を代表する食のブランド品として初回認定、R4年度に時代やニーズに合わせるためのリニューアル、64品を新たに認定した。 | 「あつまれ板橋のいっぴん」と題した即売会に参加した新旧認定商品店舗が互いに協力し、多くの方が買い求めることができる機会を設けた。 また、「無印良品 板橋南町22」において、「板橋のいっぴんコーナー」を常設し、区内外へのプロモーションを実施した。 |

令和4年度「絵本のまち板橋」事業の実施結果及び
令和5年度実施予定について

1 概 要

中央図書館では令和4年度より、子どもだけでなく、より幅広い世代に向け、絵本文化を享受し、創造を刺激する事業を新たに実施した。令和5年度も引き続き、「絵本のまち板橋」をさらに推進するための事業を実施する。

2 令和4年度実施結果

(1) 講演会シリーズ「On the table」

絵本の編集者を迎え、完成までの過程、作家のエピソードや読者へのメッセージなどの制作秘話を紹介する講演会を毎月実施した。

全 12 回実施 参加者数延べ 307 名

(2) 「On the table」関連イベント

「On the table」で取り上げる作品の読み聞かせと、作品にちなんだワークショップを毎月実施した。

全 12 回実施 参加者数延べ 192 名

(3) 講演会シリーズ「世界の書棚から」

各国大使館の職員や翻訳家を迎え、その国の新しい児童書や出版事情等について紹介する講演会を毎月実施した。

全 12 回実施 参加者数延べ 306 名

(4) 世界の書棚から関連イベント（本で世界をひとまわり）

その月の「世界の書棚から」の国についてのパネルと、その国に関連する絵本・児童書を展示し、借りるとスタンプがもらえるイベントを毎月「うちどくの日」に合わせて実施した。

全 12 回実施 参加者数延べ 123 名

(5) 英語絵本活用イベント

英語教育に関心のある保護者等に向け、絵本の活用方法や選書について講師からレクチャーを受けるイベントを実施した。

全2回実施 参加者数延べ43名

(6) 私のイチオシ絵本リレー・私のひと棚絵本図書館

週替わりで、区にゆかりのある人物による絵本紹介文の館内展示及び SNS 発信を実施した。また、区内の小学生を対象に「私のひと棚絵本図書館」ワークショップを実施し、段ボールを使ったオリジナル書棚の製作と、おすすめ絵本 10 冊の紹介を行った。

●私のイチオシ絵本リレー

紹介者 50名 紹介した絵本延べ 51 タイトル

●私のひと棚絵本図書館

参加者（小学生とその保護者） 6組

(7) サラボルサ児童図書館との姉妹図書館連携事業

定期的なオンラインミーティングで、新刊紹介等の情報交換を行ったほか、「ぬいぐるみおとまり会」の同時期開催、サラボルサ児童図書館が進めるわらべ歌収集プロジェクトへの参加、借用資料の展示等、活発に交流した。

① オンラインミーティング

全4回実施

② ぬいぐるみおとまり会

参加者数 7組

③ わらべ歌収集ワークショップ

参加者数 11名

④ 姉妹図書館提携締結 1 周年記念展示

(8) ボローニャ・ブックフェア in いたばし

ボローニャ児童図書展に出展され、板橋区に寄贈された世界各国の絵本を紹介するイベントを開催した。また、関連イベントとして、期間中「まいにち外国語おはなし会」、「翻訳家ふしみみさを氏講演会」を実施した。

来場者数延べ 4,022 名

●翻訳家ふしみみさを氏講演会

参加者数 39 名

●まいにち外国語おはなし会

全 16 回 参加者数延べ 308 名

(9) いたばし国際絵本翻訳大賞

海外の文化に触れ、国際理解を育むことを目的に、英語とイタリア語の絵本の翻訳作品を募集するコンテストを実施した。

●英語部門

応募数 776 件

●イタリア語部門

応募数 266 件

●中学生部門

応募数 333 件

(10) 絵本づくりワークショップ

区内の小中学生を対象に、オリジナル絵本を作成するワークショップを実施した。

- 小学生向け（全館実施）

参加者数 101 名

- 中学生向け（いたばしBOROニア絵本館実施）

参加者数 10 名

(11) いたばし子ども絵本展

絵本に関する区内児童生徒の活動を周知することを目的とした展示イベントを開催した。

- 開催期間 令和5年3月1日～9日

- 展示内容 小中学生絵本づくりワークショップ作品、いたばし国際絵本翻訳大賞
中学生部門入賞作品、私のひと棚絵本図書館

(12) おはなし会

毎週水曜日の通常のおはなし会のほか、乳幼児向けおはなし会と外国語おはなし会を、それぞれ月2回実施した。外国語おはなし会では、英語だけでなく、イタリア語、ドイツ語、スペイン語、中国語、韓国語、ロシア語等、いたばしBOROニア絵本館の所蔵絵本を活かし、様々な言語で読み聞かせを行った。

全 99 回実施 参加者数延べ 2,303 名

(13) 小さな絵本館

区民が身近に絵本に親しめる施設として、旧いこいの家を含む11か所の「小さな絵本館」を新たに設置した。

- 設置数 39 か所（令和5年3月末現在）

(14) こどもの読書週間イベント

「アフリカ子どもの本プロジェクト」の協力により、アフリカ関連の絵本や児童書を展示する「アフリカを読む、知る、楽しむ こどもの本展」を開催した。

- 開催期間 令和4年4月24日～5月7日

- 関連講演会

全2回実施 参加者数延べ 45 名

- 関連ワークショップ

全4回実施 参加者数延べ 37 組

- 関連ブックトーク

全3回実施 参加者数延べ 32 名

(15) その他外部機関との共催事業

海外在住の絵本作家の来日に合わせ、外部機関との共催事業を実施した。

- カナダ大使館共催 絵本作家マシュー・フォーサイス氏おはなし会とサイン会

参加者数 19 名

- ケベック州政府在日事務所共催 絵本作家ジョゼ・ビザイオン氏トークイベント

参加者数 29 名

3 令和5年度実施予定

| | 事業名 | 実施回数・時期 |
|----|---|-------------------------------------|
| 1 | 講演会シリーズ「On the table」 | 年4回 |
| 2 | 「On the table」関連イベント | 年4回 |
| 3 | 講演会シリーズ「世界の書棚から」 | 年8回 |
| 4 | 世界の書棚から関連イベント (本で世界をひとまわり) | 毎月 |
| 5 | 英語絵本活用イベント | 年2回 |
| 6 | 私のイチオシ絵本リレー 私のひと棚絵本図書館 | 通年 年1回 |
| 7 | サラボルサ児童図書館との姉妹図書館連携事業 ・オンラインミーティング ・わらべ歌収集ワークショップ | 年6回程度 年2回 |
| 8 | ボローニャ・ブックフェア in いたばし | 8月中旬～下旬 |
| 9 | いたばし国際絵本翻訳大賞 ・英語部門、イタリア語部門 ・中学生部門 | 8月下旬～ 10月上旬～ |
| 10 | 絵本づくりワークショップ ・小学生向け ・中学生向け | 各館による(全3回) 7月下旬～(全4回) |
| 11 | いたばし子ども絵本展 | 3月上旬 |
| 12 | おはなし会 乳幼児向けおはなし会 外国語おはなし会 | 毎週水曜日 第2木曜日・第4土曜日 第1日曜日・第3日曜日 |
| 13 | 小さな絵本館 | 図書館不便地域対策として、各地域図書館の奉仕圏内にも拡大 |
| 14 | こどもの読書週間イベント「世界の子どもの本展」 | 4月下旬～5月上旬 |

担当 中央図書館ボローニャ絵本係 6281-0560

(別紙) 令和4年度「絵本のまち板橋」事業の実施結果内訳

(1) 講演会シリーズ「On the table」

| | 実施日 | 講演会タイトル | 講師 | 参加者数 |
|----|----------|-----------------------------------|------------------------|------|
| 1 | R4.4.23 | 『ほんやねこ』ができるまで | (株) 講談社 編集者 渡辺由香 | 26 |
| 2 | R4.5.14 | 『おめんです3』ができるまで | (株) 偕成社 編集者 小宮山いつか | 29 |
| 3 | R4.6.11 | 『こんにちは! あたらしいのち』 ができるまで | (株) 河出書房新社 編集者 竹下純子 | 29 |
| 4 | R4.7.9 | 『たまごのはなし』ができるまで | フリー編集者 沖本敦子 | 30 |
| 5 | R4.8.6 | 『いわたくんちのおばあちゃん』が できるまで | フリー編集者 和田千春 | 26 |
| 6 | R4.9.17 | 『小学館の図鑑 NEO』ができるま で | (株) 小学館 編集者 根本徹 | 28 |
| 7 | R4.10.8 | 『街どろぼう』ができるまで | (株) 福音館書店 編集者 岡田望 | 26 |
| 8 | R4.11.12 | 『せなけいこ詩画集 ちいさな世 界』ができるまで | (株) ポプラ社 編集者 小堺加奈子 | 23 |
| 9 | R4.12.10 | 『ぼうしかぶって』ができるまで | (株) 童心社 編集者 永牟田律子 | 20 |
| 10 | R5.1.14 | 『みずとはなんじゃ?』ができるま で | (株) 小峰書店 編集者 小林美香子 | 22 |
| 11 | R5.2.11 | 『はなちゃんとぴかりん ピカピカ だいさくせん』ができるまで | (株) 婦人之友社 編集者 小幡麻子 | 29 |
| 12 | R5.3.11 | 『時をこえて ひと針のゆくえ』が できるまで | タムラ堂 主宰 田村実 | 19 |
| 合計 | | | | 307 |

(2) 「On the table」 関連イベント

| | 実施日 | イベントタイトル | 内容 | 参加者数 |
|----|----------|-------------------|---------------------------------|------|
| 1 | R4.4.23 | ものがたりの人たちを探しに行こう！ | 作品中に登場する本を館内で探すスタンプラリー | 22 |
| 2 | R4.5.14 | おめんをつくろう♪ | 『つくってあそぼう！おめんブック』（偕成社）を使ったおめん作り | 13 |
| 3 | R4.6.11 | ばたばた成長しかけをつくろう | 引っ張ると絵がかわるしかけの工作 | 21 |
| 4 | R4.7.9 | たまご人形をつくろう | 卵の殻を使った人形の工作 | 19 |
| 5 | R4.8.6 | 絵本で平和をかんがえよう | 平和公園の紹介と DVD『いわたくんちのおばあちゃん』の上映 | 14 |
| 6 | R4.9.17 | 図鑑をつかってみよう | 図鑑を使った調べ物クイズ | 12 |
| 7 | R4.10.8 | “本どろぼう”になろう！ | テーマに合った絵本を館内で探すゲーム | 9 |
| 8 | R4.11.12 | ちぎり絵で秋をかんじよう | ちぎり絵で木のイラスト制作 | 22 |
| 9 | R4.12.10 | みんなのでんしゃはどんな色？ | 「でんしゃがきましたおえかきカード」（童心社）を使った塗り絵 | 23 |
| 10 | R5.1.14 | みずってすごい！を感じよう | ペットボトルを使った浮沈子工作 | 12 |
| 11 | R5.2.11 | 図書館ピカピカだいさくせん！ | 図書館の配架方法のレクチャーとクイズ | 6 |
| 12 | R5.3.11 | 和製本にチャレンジ！ | 簡易な和製本によるノート作り | 19 |
| 合計 | | | | 192 |

(3) 講演会シリーズ「世界の書棚から」

| | 実施日 | 講演会タイトル | 講師 | 参加者数 |
|----|----------|--|--|------|
| 1 | R4.4.22 | 多文化主義—モザイクの国— カナダの絵本 | カナダ大使館文化担当官 清水玲子 | 32 |
| 2 | R4.5.13 | 読むアート—ポルトガルの絵 本 | 翻訳家 木下真穂 | 23 |
| 3 | R4.6.10 | ベルギーの児童文学について —4人の女性作家のポートレ イト— | ベルギー王国フランス語共同体政府 国際交流振興庁 セリーヌ・マリアージュ | 25 |
| 4 | R4.7.8 | 知られざるアルゼンチンの絵 本の魅力 | アルゼンチン共和国大使館 文化部 柏倉恵美子 経済商務部 今村志津香 | 25 |
| 5 | R4.8.5 | 現地で出会う イランの最新 絵本事情 | 翻訳家 愛甲恵子 | 18 |
| 6 | R4.9.16 | 今、手渡したい英語圏の絵本 | Canadian International School Tokyo 司書 スー・コノリー | 30 |
| 7 | R4.10.10 | ポーランド絵本の100年 いまむかし | ちひろ美術館・東京 学芸員 松方路子 | 29 |
| 8 | R4.11.11 | 児童書と児童雑誌のサロン SLPJの推薦図書”Livres a soi” からみるフランスの児童文学 | 在日フランス大使館書籍・グローバ ル討論会・メディアテーク担当官 クロエ・ベクリオー | 26 |
| 9 | R4.12.23 | イタリアの絵本&児童書ブッ クトーク 2022 —Libri per bambini 2022— | イタリア文化会館図書館員 稲田周子 | 29 |
| 10 | R5.1.13 | 世界に広がるスペインの絵本 の今 | スペイン大使館経済商務部 金関あさ | 26 |
| 11 | R5.2.10 | 中国の絵本事情 最前線 | 編集者 唐亜明 | 19 |
| 12 | R5.3.10 | 韓国の代表的な絵本作家 ペク・ヒナとスージー・リーの 作品世界 | 日韓絵本交流会 カンムルギョル | 24 |
| 合計 | | | | 306 |

(4) 世界の書棚から関連イベント（本で世界をひとまわり）

| | 実施期間 | 日数 | 取り上げた国 | 参加者数 |
|----|------------------------|-----|---------|------|
| 1 | R4.4.15～23 | 9 | カナダ | 18 |
| 2 | R4.5.15～23 | 9 | ポルトガル | 10 |
| 3 | R4.6.15～29（6.21～24 休館） | 11 | ベルギー | 9 |
| 4 | R4.7.15～23 | 9 | アルゼンチン | 7 |
| 5 | R4.8.15～23 | 9 | イラン | 4 |
| 6 | R4.9.15～23 | 9 | オーストラリア | 20 |
| 7 | R4.10.15～23 | 9 | ポーランド | 7 |
| 8 | R4.11.15～23 | 9 | フランス | 10 |
| 9 | R4.12.15～23 | 9 | イタリア | 6 |
| 10 | R5.1.15～23 | 9 | スペイン | 10 |
| 11 | R5.2.15～23 | 9 | 中国 | 12 |
| 12 | R5.3.15～23 | 9 | 韓国 | 10 |
| 合計 | | 110 | 12 か国 | 123 |

(5) 英語絵本活用イベント

| | 実施日 | イベントタイトル | 講師 | 参加者数 |
|----|---------|-------------------------------------|------------------------|------|
| 1 | R4.6.5 | 英語との出会いをもっと楽しく！ 絵本で English 乳幼児編 | 岩崎書店 絵本の家事業部長 館野佐知子 | 25 |
| 2 | R4.12.4 | 英語との出会いをもっと楽しく！ 絵本で English 小学生編 | 岩崎書店 絵本の家事業部長 館野佐知子 | 18 |
| 合計 | | | | 43 |

(9) いたばし国際絵本翻訳大賞

| | 英語部門 | イタリア語部門 | 中学生部門 |
|-------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------|
| 募集開始 | 令和4年8月19日 | | 令和4年10月12日 |
| 作品締切 | 令和4年11月30日 | | 令和5年1月12日 |
| 定員 | 1000件 | 300件 | なし |
| 応募作品数 | 776件 | 266件 | 16校333作品 (538名) |
| 入賞作品数 | 最優秀翻訳大賞1点 優秀賞1点 特別賞3点 | 最優秀翻訳大賞1点 優秀賞1点 特別賞2点 | 最優秀賞1点 優秀翻訳賞5点 |

(10) 絵本づくりワークショップ

区内の小中学生を対象に、オリジナル絵本を作成するワークショップを実施した。

| | 小学生向け | 中学生向け |
|------|-------|---------------|
| 実施日 | 各館による | 令和4年7月～令和5年2月 |
| 実施回数 | 全3回 | 全4回 |
| 参加者数 | 101名 | 10名 |

(12) おはなし会

| おはなし会の種類 | 実施日 | 実施回数 | 参加者数 (延べ) |
|------------|-------------|------|--------------|
| おはなし会 | 毎週水曜日 | 51 | 965 |
| 乳幼児向けおはなし会 | 第2木曜日、第4土曜日 | 24 | 644 |
| 外国語おはなし会 | 第1、3日曜日 | 24 | 694 |